

第52回置賜地区アンサンブルコンテスト

「打楽器」・「管打」で出場される団体の皆様へ（お願い）

大会事務局

毎年の課題である打楽器の搬入、搬出がよりスムーズにできるように、実行委員会、事務局でも対応していきたいと思います。

- (1) タイムテーブルの時間内でセッティングできるように、各団体で動き運搬の役割を事前に確認してきてください。
⇒今年度も生徒補助員がおりませんので、学校毎に綿密な計画と練習をお願いします！！
- (2) 大型の打楽器は裏口から搬入し、楽屋ロビー（ステージ裏）に団体ごとに並べ、係の指示に従い移動させてください。チューニングも同場所で指定された時間に行ってください。また、小さな打楽器については管楽器と同様に正面入口から搬入してください。なお、正面入口付近に停車しての楽器の積み下ろしは控えてください。（安全確保のため）
- (3) 「管打」に出場される団体で、打楽器の数が多い場合や、大型の打楽器を使用するなど、トラックを利用される団体について
 - ①搬入について当日はトラック誘導係の指示のもと、その時間でスムーズに裏口から搬入していただきます。
 - ②搬出については、タイムテーブルに記載されているように、演奏後決められて時間に裏口から搬出してください。なお、混乱をさけるために、係の指示に従ってください。
 - ③なるべく小さなトラックをお願いします。
- (4) ご不明な点があれば、大会事務局（米沢中央高等学校）高橋香奈まで問い合わせくださいますようお願いいたします。

置賜地区アンサンブルコンテスト
大会事務局
米沢中央高等学校
〒992-0045
米沢市中央7丁目5番70-4号
高橋 香奈
TEL:0238-22-4223
FAX:0238-22-4224
okitama_ensemble@yahoo.co.jp